
ATA N.º 6

Procedimento concursal comum para constituição de relação jurídica de emprego público na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, tendo em vista o preenchimento de um posto de trabalho da carreira unicategorial de técnico superior, conforme caracterização do mapa de pessoal da Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema, I.P.

Ao 21.º dia do mês de junho do ano de 2024 reuniu o júri do procedimento concursal comum para preenchimento de um posto de trabalho da carreira unicategorial de técnico superior – área de recursos humanos, previsto e não ocupado, no respetivo mapa de pessoal aprovado para 2024, autorizado por despacho da Informação de Serviço n.º 169/DG/2024, de 19/02/2024, do Diretor em regime de suplência da CP-MC, I.P., estando presentes os seguintes membros:

Presidente: Isabel Arouca, Chefe da Divisão de Gestão;

Primeira Vogal Efetiva: Cátia Reis, Técnica Superior;

Segundo Vogal Efetivo: Paulo Pereira, Técnico Superior.

Com a conclusão do 1.º método de avaliação referente à avaliação curricular e prova de conhecimentos, e nos termos do artigo 22.º da Portaria n.º 233/2022, de 9 de setembro, o júri procedeu à convocatória dos candidatos aprovados, para a realização do 2.º método de seleção, a entrevista de avaliação de competências.

As entrevistas decorreram no dia 19 de junho de 2024, nos seguintes horários:

Hora	Candidata/o
11h00	Marisa de Jesus Mendes Camões
12h00	Aldomiro Tadeu Brasil Ascenso da Silveira

As avaliações das entrevistas realizadas constam de ficha individual correspondente ao anexo 5 da ata n.º 1, de 29 de fevereiro de 2024, a qual faz parte integrante da presente ata.

Terminada a avaliação das entrevistas dos candidatos, nos termos do artigo 22.º da Portaria, o júri procedeu à elaboração dos resultados obtidos:

N.º	Nome	Classificação Obtida na EAC	Resultado
1	Aldomiro Tadeu Brasil Ascenso da Silveira	20	Aprovado
2	Marisa de Jesus Mendes Camões	12	Aprovada

Tendo em consideração a conclusão do 2.º método de seleção e os resultados obtidos pelos candidatos em todos os métodos de seleção, assim como a fórmula de ordenação final, aprovada por este júri na referida ata n.º 1, $CF = (PC \text{ ou } AC * 0,7) + (EPS * 0,3)$, em que: PC=Prova de Conhecimentos, AC=Avaliação Curricular e EAC=Entrevista de Avaliação de Competências, o júri elaborou e aprovou a seguinte proposta de lista unitária de ordenação final dos candidatos aprovados:

N.º	Nome	1.º MS	EAC	Resultado Final
1	Aldomiro Tadeu Brasil Ascenso da Silveira	12,70	20	14,89
2	Marisa de Jesus Mendes Camões	10,40	12	10,88

Concluída a classificação final dos candidatos, decidiu o júri proceder à elaboração da proposta de lista unitária de ordenação final, que consta em anexo à presente ata, e convidar os candidatos aprovados, caso assim entendam, a sobre ela pronunciar-se, nos termos do disposto no n.º 1 do art.º 25.º da Portaria.

Para o efeito, os candidatos serão notificados por e-mail e dispõem de um prazo de 10 dias úteis após a notificação para que, caso assim o entendam, pela mesma via e utilizando o formulário tipo disponível no site da Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema, I.P., digam por escrito o que se lhes oferecer sobre o assunto.

Por último, decidiu o júri que caso, findo o prazo legal da audiência prévia dos interessados, não sejam rececionadas quaisquer pronúncias considerar-se-á definitiva a presente proposta de lista unitária de ordenação final que será submetida, nos termos do n.º 1 do artigo 25.º da Portaria, a homologação do Diretor da CP–MC.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião de que se lavrou a presente ata, a qual depois de lida e achada conforme, vai ser assinada e rubricada por todos os membros do júri nela presentes.

A Presidente,

A Primeira Vogal Efetiva,

O Segundo Vogal Efetivo,

Anexos:

- Ficha de classificação individual da entrevista profissional de seleção (Anexo 5)
- Ficha de classificação final (Anexo 6)
- Proposta de lista unitária de ordenação final