



CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA
Cinemateca Júnior
Palácio Foz – Praça dos Restauradores

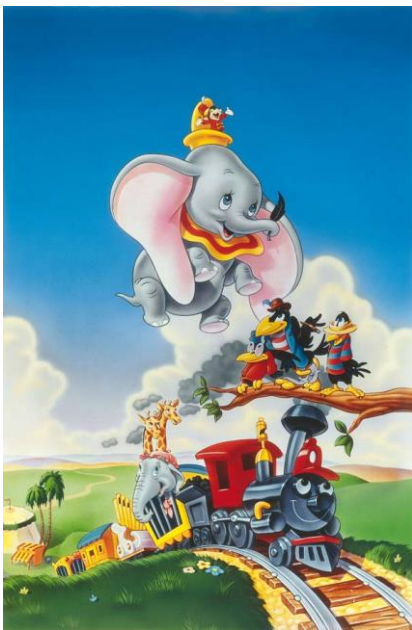
DUMBO / 1941

(Dumbo)

Um filme de **BEN SHARPSTEEN**

Realização: Ben Sharpsteen / **Argumento:** Joe Grant e Dick Huemer, baseado no livro de Helen Aberson e Harold Pear / **Animação:** Jack Campbell e Art Babbitt / **Desenho dos Personagens:** James Brodero / **Música:** Oliver Wallace e Frank Churchill / **Direcção Artística:** Herb Ryman, Ken O'Connor, Terrell Stamp, Don DaGrandi, Al Zinnen, Ernest Nordli, Dick Kelsey e Charles Payzand.

Produção: Walt Disney Pictures / **Produtor:** Walt Disney / **Cópia:** 35mm, cor, dobrada em português / **Duração:** 64 minutos / **Estreia Mundial:** EUA, 23 de Outubro de 1941 / **Estreia em Portugal:** TIVOLI, 30 de Novembro de 1942 / **Reposição comercial:** 5 de Outubro de 1974.



Esta é uma história clássica posta em belíssimas imagens pelo mestre da animação: Walt Disney, o mágico que deu vida a histórias tão conhecidas como «Branca de Neve e os Sete Anões», «A Gata Borralheira» e «Peter Pan». «Dumbo» é uma história que mostra que a «diferença» é uma coisa que não faz sentido nas relações entre as pessoas porque todas têm as suas qualidades. Dumbo é um elefante nascido num circo e que se distingue dos outros pelo seu tamanho. É tão pequeno para elefante que todos os outros elefantes troçam dele e o põem à parte. Mas Dumbo tem um dom especial. As suas grandes orelhas, alvo de troça, permitem-lhe voar, e será com este atributo que ele irá salvar o circo durante um momento de grande perigo. O pequeno «diferente» tornar-se-á o herói do grupo.