

# CINEMATECA JÚNIOR

Sábados em Família

### Sessões de cinema

Sábado [7] 15h00 | Sala M. Félix Ribeiro HELLZAPOPPIN

Parada de Malucos

de H.C. Potter

com Chic Johnson, Ole Olsen, Martha Raye, Mischa Auer, Hugh Herbert, Estados Unidos, 1941 - 84 min, legendado eletronicamente em português M/12

Uma das obras-primas do burlesco *non-sense* de Hollywood. O seu ponto de partida é um popular espetáculo da Broadway que Chic Johnson e Ole Olsen, um par de comediantes da Broadway da época, transpõem para o cinema. O filme gira à volta dessa mesma transposição, pois é o próprio cinema o alvo da maioria dos gags, onde se encontram já referências a CITIZEN KANE e a personagens do filme "negro". A sessão integra também o Ciclo "A Cinemateca com o Inshadow – Lisbon Screendance Festival"



de Paul Almond Reino Unido, 1964 – 40 min

7 Plus Seven (Up 1970)

de Michale Apted

Reino Unido, 1970 – 53 min

Duração total da projeção: 93 min,

legendada eletronicamente em português / M/6

Primeiro e segundo episodio da serie documental UP que acompanha a vida de dez rapazes e quatro raparigas, de diferentes origens, em Inglaterra, a partir de 1964, quando tinham sete anos de idade. A serie teve 9 episódios, um a cada sete anos, acompanhando assim o crescimento dos protagonistas e abrangendo 56 anos. Uma experiência ímpar de cinema e sociologia. A sessão integra também o Ciclo "Que Farei Eu com Esta Espada?"

## Sábado [21] 15h00 | Sala M. Félix Ribeiro LANTERNA MÁGICA, ANTES DO CINEMA

Duração do espetáculo: 60 min / M/6

Nesta era da grande sofisticação tecnológica, sobretudo no que respeita à imagem, Abi Feijó (figura histórica do cinema de animação e criador da Casa-Museu de Vilar), em parceria com Elsa Cerqueira (professora, Filosofia com Cinema para Criança), recuam no tempo e fazem-nos descobrir que a simplicidade dum projetor primitivo, apenas com uma fonte de luz e lentes para projetar pequenas placas de vidro pintadas ainda nos consegue maravilhar. Falamos da Lanterna Mágica, o antepassado do projetor de cinema, que a partir do século XVII animou os primeiros espetáculos audiovisuais. Neste espetáculo iremos recuar no tempo à boleia de lanternas e de placas originais com mais de um século de vida, pertencentes às coleções da Casa-Museu de Vilar e de Elsa Cerqueira. Menos antigos, mas não menos importantes, são os músicos André Aires, Guilherme Magalhães e Pedro Feio que tocam ao vivo e são parte integrante do espetáculo.

## DEZEMBRO 2024





PREÇÁRIO:

Bilhete geral: 8€

Bilhete Família: 20€ (4 elementos)

Amigo/Estudante cinema/Desempregado: 4,20€

Estudante, Cartão Jovem, Maior de 65, Reformado: 6,70€

Jovens até 16 anos: 3,40€



Sábado [28] 15h00 | Sala M. Félix Ribeiro THE WIZARD OF OZ O Feiticeiro de Oz

de: Victor Fleming

com: Judy Garland, Ray Bolger, Bert Lahr, Jack Haley, Frank Morgan Estados Unidos, 1939 - 102 min / legendado em português – M/6

Uma viagem pela estrada de tijolos amarelos até à cidade de Esmeralda, a mais transparente metáfora de Hollywood, que foi também o início da caminhada para a glória de Judy Garland, que ganhou um Óscar especial. Premiada também foi a canção que se tornou o *leit motiv* na vida de Judy, *Over the Rainbow*, que culmina a sequência de abertura, a preto e branco, dirigida por King Vidor. "Em Over the Rainbow há outra existência. A existência do cinema, de que esta casa é espaço e tempo. Cada filme só nos faz passar para lá do arco-íris. Sigamos os passos de Dorothy a caminho da cidade das esmeraldas" (JBC).



#### Sessão Descontraída



A sessão decorre numa atmosfera mais acolhedora, com regras mais flexíveis no que diz respeito ao movimento e ao ruído dos espectadores, e pode implicar pequenos ajustes na iluminação e no som, bem como no acolhimento do público, para melhor se adaptar às suas necessidades. Com a consultoria da associação Acesso Cultura.

## **Oficina**

Sábado [14] 11h00 | Sala de Leitura da Biblioteca AS TÉCNICAS DE CINEMA DE ANIMAÇÃO, Especial Natal

Conceção e orientação: Teresa Cortez

Duração: 2 horas

Para crianças dos 6 aos 10 anos

Preço: 4€ por criança

marcação prévia até 6 de dezembro AQUI

O que é o cinema de animação? Será que posso fazer um filme em animação? Neste atelier vamos perceber que o cinema de animação pode ser feito de muitas formas, muitas técnicas e materiais. Que qualquer objeto e material comum pode ganhar vida num filme de animação e que tudo é possível: se quiseres, a rena pode distribuir presentes num trenó puxado pelo Pai Natal.



### **BILHETES À VENDA EM cinemateca.bol.pt**

Preçário bilhetes: Sessão de cinema: Júnior (até 16 anos) - €1,10; adultos - €3,20 (descontos habituais - consultar bilheteira)

Oficina: 4,00€ por criança (preço normal para oficinas sem acompanhante adulto)

#### CINEMATECA JÚNIOR

Rua Barata Salgueiro nº 39
Lisboa.
Mais informações:
cinemateca.junior@cinemateca.pt
www.cinemateca.pt