

PROGRESSO NACIONAL

“Triumpho-Films” — Uma nova tentativa grandiosa

A notícia de que se achava em via de formação uma grande companhia productora de *films*, com avultados capitaes e tendo a sua séde em Lisboa, veiu trazer-nos a consoladora certeza de que a arte cinematographica, entre nós, virá ainda a ter o desenvolvimento compativel com a nossa categoria de paiz civilizado. Sob o ponto de vista da produçãõ para o *écran*, pouco se tem feito até agora ;

todavia, as primicias da nova arte, em Portugal, de algum modo attestaram já que nos não faltam bons elementos nem boas vontades, havendo apenas carencia de incremento financeiro que permitta um trabalho persistente, fecundo, proficuo. Surgindo, pois, mais uma tentativa n'este campo, franqueado a tantas esperanças de risonho e desafogado futuro, falseariamos a nossa missão e atraiçoariamos o nosso dever patriotico se não procurassemos informações fidedignas que completassem as simples notas obtidas. N'este proposito, procurámos o sr. Benigno Candido Simões, por quem fomos gentilmente recebidos, e, n'uma demorada troca de impressões, ficámos habilitados a dar aos nossos leitores os pormenores sensacionaes que se seguem:

Principiarão em breve os trabalhos de instalação da grande Companhia Portugueza Productora de Films — que se intitulará *Triumpho-Films*.

A séde da nova Emprêsa será em Lisboa, estando-lhe destinado um bello palacete, e os seus *ateliers* occuparão vastos terrenos já em negociações.

O conselho administrativo da Companhia compôr-se-á dos srs. Benigno Candido Simões, Fernando Bettencourt de Sousa Mattos, Dr. Rosado da Fonseca e Victor Hugo da Cal.

A direcção artistica da *Triumpho-Films* vae ser confiada a um dos principaes *metteurs-en-scène* estrangeiros. Do estrangeiro virá tambem o preciso pessoal tecnico habilitado e todo o material moderno conveniente, que será adquirido directamente nos centros productores de absoluta confiança pelo director sr. Benigno Simões.

Tratando-se d'uma Emprêsa que toma a peito o progresso nacional, quanto ao desenvolvimento da cinematographia portugueza sob todos os seus aspectos, a *Triumpho-Films* adaptará ao *écran* as principaes obras dos nossos grandes escriptores, as quaes serão interpretadas pelos nossos mais insignes artistas.

Funda-se a *Triumpho-Films* com um capital de 600.000 escudos, ou sejam 600 contos, que aliás poderá ser elevado consoante as exigencias do desenvolvimento da Companhia.

Estamos, pois, em vespas da realização d'um commettimento verdadeiramente louvavel. Aos seus iniciadores, em especial ao sr. Benigno Simões, que ás mais captivantes demonstraões de apreço adicionou uma extrema e cordealissima franqueza durante a entrevista com que nos honrou, saudamos com o entusiasmo legitimo de portuguezes que só desejam ver progredir a sua patria. E fazemos votos por que a instalação da *Triumpho-Films* se active o mais possivel, afim de podermos muito brevemente apreciar as suas producões artisticas.