

## PROGRESSO NACIONAL

### *Animatographo do soldado*

No amplo terraço anexo ás instalações da Secção Cinematographica do Exercito — rua do Poço dos Negros — inauguraram-se, em 26 de Agosto, sessões cinematographicas para a guarnição de Lisboa, bella iniciativa da Direcção dos Serviços Graphicos do Exercito Portuguez.

Na sessão inaugural, que decorreu animadissima, apresentaram-se, além d'outros, os seguintes *films* nacionaes: *A cidade de Lisboa faz entrega da Bandeira ao cruzador «Vasco da Gama»*; *Lançamento á agua da canhoneira «Mandovy» construida no Arsenal de Marinha*; *Largada de transportes conduzindo tropas portuguezas para França*.

Todas estas produções mais uma vez affirmaram a grande competencia do pessoal superior e menor da Secção Cinematographica do Exercito, vindo, ao mesmo tempo, dar-nos a prova do muito que a photographia animada pôde e deve contribuir para a educação, pelo processo intuitivo, dos nossos soldados.

Os serviços cinematographicos do exercito, a cuja frente, como director geral, se encontra o sr. coronel Desiderio Bessa, estão tendo, não ha duvida, um desenvolvimeato extraordinário, constando-nos, por exemplo, que se trata de estabelecer em breve um curso de cinematographia e photographia, que será regido pelo sr. capitão Vidal, um dos maiores e mais auctorizados entusiastas da especialidade. Pensa-se tambem em adquirir camions destinados a sessões no acampamento, isto é, a levar aos meios militares o ensinamento proficuo que pela cinematographia se torna facil vulgarizar.

Vê-se, pois, que na Secção Cinematographica do Exercito não faltam aptidões nem vontade de trabalhar, sendo licito louvar os esforços de todos quantos a esses serviços teem dado e continuam a dar o melhor da sua iniciativa e das suaa energias. Assim, permitimo-nos citar os nomes dos srs. capitães Vie-

gas, Sarmiento, Carvalho e Ferrão, tenente Vidal, chefe da secretaria, alferes Ferrão, 1.º sargento Lima, 2.ºs sargentos Seara e Moreira, cabo Abreu, operador, e o electricista Vasconcellos, que se não poupam a esforços para o bom exito d'esse emprehendimento patriotico.

As mais recentes produções da Secção Cinematographica do Exercito teem por assumpto a *Chegada a Lisboa do intrepido aviador Read* e a *Chegada a Lisboa do Dr. Epitacio Pessoa*, presidente eleito da Republica Brasileira. E' de crêr que estes dois interessantes *films* de actualidade sejam adquiridos por algumas das Emprêsas de cinemas, proporcionando ao publico os curiosos aspectos d'esses factos que tão justamente nos enthusiasmaram.